



KW 19



10. Mai 2019

Neue Ausstellung in Galerie Kleiner Prinz von Farben, Formen und Stimmungen geprägt

Farben, Formen und prägnante Figürlichkeiten prägen die derzeitige Ausstellung in der Baden-Badener Galerie Kleiner Prinz, Rheinstraße 191. Unter dem Motto „Bildende Künstler der Gegenwart stellen sich vor“ zeigen Künstler aus Deutschland, Österreich und der Schweiz beeindruckende Werke.

Der renommierte Schweizer Künstler Heinz-Peter Kohler zeigt in der Ausstellung eine große Vielzahl seiner imposanten Werke. Seine Aquarelle und Lithographien pendeln zwischen subjektivem Expressionismus und vermeintlicher Darstellung einer Außenwelt. Seit vielen Jahren setzt sich der Künstler mit dieser Technik auseinander und hat sich somit durch den virtuosen Umgang eine große internationale Beachtung geschaffen. Gegenständliches und Abstraktes bestehen so gleichzeitig nebeneinander. Die Aquarellmalerei ist für den Künstler eine Technik, mit der er spontan auf sich verändernde innere und äußere Wahrnehmungen reagieren kann. Dies ersetzt für ihn das Füh-

ren eines Tagebuchs. Er arbeitet aus dem Augenblick heraus und setzt so gekonnt dazu auch den Augenblick heraus. Eine Farbe, die über das Papier fließt, kann der Künstler mit dem Pinsel auffangen und so zu einer neuen Form weiterentwickeln. Für seine hervorragenden künstlerischen Leistungen wurde Heinz-Peter Kohler von der Galerie Kleiner Prinz und dem Europäischen Kulturkreis Baden-Baden mit der Euro-Kunstplakette in Gold ausgezeichnet. Aus gesundheitlichen Gründen konnte er den Preis leider nicht persönlich in Empfang nehmen.

Ingrid Halter zeigt die Charakteristik der Edelsteine, die sie malerisch zum Ausdruck bringt. Gekonnt bringt sie dabei die Brillanz der edlen Steine in Verbindung mit Flora und Fauna in Einklang. So entstehen verschiedenartige, den Betrachter verzaubernde Motive.

Die Leuchtkraft der Encaustic-Malerei hat die Künstlerin Elena Etzel gefangen genommen und sie wendet diese Technik mit großer Leidenschaft an. Sie verschafft ihren Bildern so-



Aquarell von Heinz-Peter Kohler.

mit eine eindrucksvolle Brillanz.

Gemeinsam bestreiten die Künstler Dr. Jasna Loboda-Cackovic und Dr. Hinko Cackovic ihre eigenen Wege oder als Gruppe „ArGe JasHin“ gemeinsam. So entstehen in einer Entwicklung neue Ausdrucksformen nach universeller Harmonie und treibender Kraft. Plastiken, Skulpturen, Zeichnungen, Collagen und Photokunst bilden so alle schöpferischen Prozesse für die positive globale Entwicklung auf allen Gebieten des menschlichen Wirkens.

Doris Bambach zeigt abstrakt gestaltete Bil-

der, verbunden mit Wortspielereien und Collagen-Techniken.

Sabine Ruwwe hingegen liebt als Handwerkzeug die Pastellkreide, die sie kraftvoll und sensibel einsetzt und somit eindrucksvolle Landschaften und leuchtende Farbspiele schafft.

Beeindruckend, modern und schwungvoll sind die in strahlender Farbharmonie gefertigten Stilleben von Hannelore Angele.

Desweiteren sind die Pop-Art-Bilder von Academic Knight Prof. Karl-Heinz Rother und moderne Stilleben von Hannelore Angele zu sehen.